

merletti
e design

NEWSLETTER n° 76

Notizia 1/76

Noi del Tombolo - Montano Lucino (CO)**Merletti in Mostra**

13-14 aprile

Presso la Sala Consigliare del Comune
Via Liveria, 7 - Montano Lucino

Il Gruppo Amatoriale espone lavori in merletto eseguiti durante le lezioni, dal periodo del Covid ad oggi.



Notizia 2/76

Dall'evento tenutosi ad Aprilia (LT)**"Fili e Scuole. Educare, sapere, saper fare"**

Dal 9 al 17 marzo u.s si è svolta ad Aprilia (LT) la mostra "Fili e Scuole. Educare, sapere, saper fare".

Qui seguito esponiamo alcune immagini della mostra.

Sabato 9 marzo, nel contesto di tale evento, si è tenuta un'interessante conferenza, ricca di vari interventi, dedicata alla trasmissione del saper fare merletto nell'ambito delle scuole di merletto italiane.



Notizia 3/76

Orvieto in fiore 16-19 Maggio 20



L'associazione umbra "Ars Wetana" chiede di partecipare in forma privata o associativa alla mostra dedicata alla rosa in merletto: ai partecipanti è data la libera scelta del disegno, del filato e del colore, stando nei limiti di cm 30x30. Ogni partecipante è libero di mandare uno o più soggetti entro e non oltre il 25 Aprile.

L'Associazione del Merletto di Orvieto "ARS WETANA" è una delle Comunità che aderiscono al progetto di candidatura per il riconoscimento dei "Saper fare il Merletto Italiano" quale patrimonio immateriale dell'Umanità.

Nell'ambito dell'evento "Orvieto in fiore", gli organizzatori promuovono "I Sabati del Merletto", proseguendo così le attività itineranti di Venezia e dell'Aquila. Le Associazioni si alterneranno a far merletto in alcuni sabati estivi.

Invitiamo tutte le merlettaie a comunicare con le referenti per definire le loro eventuali partecipazioni: loretta.lovisa@gmail.com e timorett@gmail.com

Notizia 4/76

Space for lace, in a World within a World Spazio al Merletto, in un mondo unico al mondo



Se l'iniziativa risconterà le opportune adesioni, in alcuni pomeriggi estivi del 2024, le merlettaie del territorio, in veste di abili artefici, orgogliose di poter realizzare merletti di eccezionale bellezza, saranno sulle rive del lago a presentare dal vivo la nostra arte.

Il programma prevede incontri pratici con esperte merlettaie a: Bellagio, Blevio, Cantù, Carimate, Cernobbio, Como, Mandello del Lario, Menaggio, Torno, Tremezzo.

In alcune prestigiose location saranno esposte, ove possibile, le opere di "Merletti e Design", creati da designer di fama internazionale quali: Andrea Branzi, Marco Camisani Calzolari, Serena Confalonieri, Michele De Lucchi, Terry Dwan, Martino Gamper, Anna Gili, Ugo La Pietra, Lombardini22, Alessandro Mendini, Angela Missoni, Elena Salmistraro, Luca Scacchetti, Thesy Shoenholzer, Nanni Strada, Nanda Vigo, Paolo Ulian, Patricia Urquiola.

Per ulteriori informazioni, contattare la Segreteria del Comitato per la Promozione del Merletto di Cantù al 348/2215068 o a info@merletti.it

Notizia 5/76

Proposta per il tema della 17^a Biennale Internazionale del Merletto 2025 – Cantù

Esplorando l'Arte dei Frattali

Figure geometriche dal profilo senza fine, che sembrano sovvertire il nostro senso comune, ma che incredibilmente descrivono e influenzano molti aspetti del mondo che ci circonda, dalla natura all'arte, passando per il cinema e la letteratura. Il Comitato per la Promozione del Merletto di Cantù, Organizzatore della Biennale Internazionale del Merletto, da oltre 30 anni propone temi diversi per realizzare un'esposizione poliedrica.

La 17^a Biennale Internazionale del Merletto del 2025 chiede alle merlettaie di esplorare un mondo di creatività e geometria proponendo il tema dei frattali, concetto innovativo per il merletto.

Questi affascinanti disegni matematici, caratterizzati dalla ripetizione di schemi geometrici simili nei rapporti, saranno infatti il cuore pulsante della mostra, ispirando artisti e artigiani di tutto il mondo a reinterpretare il merletto.

Una sezione della 17^a edizione, oltre alle associazioni di merlettaie, sarà allestita con i progetti creati da allievi di alcune scuole e da chi voglia cimentarsi in tali progetti. I partecipanti avranno l'opportunità di esplorare il concetto di frattali, incoraggiando la loro creatività e promuovendo la comprensione dell'arte e della matematica in un contesto unico.

Attraverso questa sinergia tra arte e matematica, la Biennale del Merletto del 2025 si propone di celebrare la bellezza e la complessità dei frattali, realizzando merletti in una forma d'arte contemporanea.

Merletti e Design

Il Comitato per la Promozione del Merletto di Cantù, con il progetto "Merletti e Design" auspica trasformare il merletto in prodotto di elevatissimo design, per ottenere esemplari unici come opere d'arte. Puntare quindi l'attenzione verso il merletto d'autore inteso come espressione della più avanzata progettualità, per definirne nuove potenzialità d'uso negli spazi pubblici e privati dell'abitare contemporaneo.

Il Comitato, organizzatore della Biennale Internazionale del Merletto, nasce nel 1992 dalla passione e dall'amore per l'arte del merletto di un gruppo composto principalmente da donne e ha come obiettivo quello di tenere viva la tradizione di quest'arte dal passato glorioso, per renderla ancora attuale nel presente e proiettarla nel futuro.

La nostra volontà è di proporre una nuova valorizzazione del merletto realizzato a mano, fuori dalle logiche della produzione seriale.