

merletti
e design

NEWSLETTER N° 43

NOTIZIA 43/1

2021

“L'anno nuovo” di Gianni Rodari

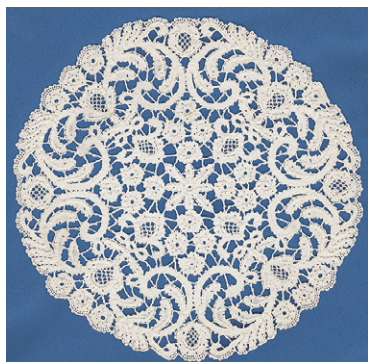


Indovinami, indovino,
tu che leggi nel destino:
l'anno nuovo come sarà?
Bello, brutto o metà e metà?
Trovo stampato nei miei libroni
che avrà di certo quattro stagioni,
dodici mesi, ciascuno al suo posto,
un carnevale e un ferragosto,
e il giorno dopo il lunedì
sarà sempre un martedì.
Di più per ora scritto non trovo
nel destino dell'anno nuovo:
per il resto anche quest'anno
sarà come gli uomini lo faranno.

Una delle sezioni della **15ª Biennale Internazionale del Merletto – Cantù** sarà ispirata alle opere di Gianni Rodari.

Cosa augurarci e augurarvi per il nuovo anno? Salute, serenità e lavoro, certo, ma anche fiducia in noi stessi e negli altri, forza d'animo per affrontare e superare insieme questi giorni difficili.

Renata Casartelli - Presidente del Comitato per la Promozione del Merletto di Cantù

**NOTIZIA 43/2****Vi presentiamo le sezioni della 15a Biennale Internazionale del Merletto –**

Sezione dedicata all' **Arte del merletto**, per offrire ai visitatori, a studiosi e appassionati un percorso documentato da originali e copie relativi alla storia del merletto a fuselli canturino e dell'attività produttiva dal Seicento ai nostri giorni.

Un viaggio attraverso le mode, gli stili, la fedeltà alla tradizione e il coraggio dell'innovazione; uno stimolo alla conoscenza, alla conservazione della memoria e all'impegno di tracciare un sentiero per il futuro.

Fiori tridimensionali in merletto

Coniugare i fiori, meravigliosa fonte d'ispirazione, alla magia del merletto, per creare lavori tridimensionali.

I fiori, che allietano la nostra esistenza, saranno i protagonisti di una sezione della prossima edizione della Biennale e non dubitiamo che ancora una volta sarà possibile ammirare merletti originali a livello creativo e di perfetta esecuzione.

Aspettiamo le vostre segnalazioni di merletti floreali per il censimento dei pezzi e successiva esposizione in mostra.

Per info 348 2215068 o info@merletti.it



Raccontar storie in filo

Anche questa sezione è rivolta a tutte le merlettaie: ideare nuovi merletti ispirandosi alle belle favole e filastrocche di Gianni Rodari, amato scrittore che restituisce a noi "grandi" il bambino nascosto in ciascuno di noi.



Il merletto e la salvaguardia della natura

Questo il tema assegnato alla sezione Microcosmo dedicata a singole merlettaie o merlettaie che hanno collaborato a un lavoro collettivo nelle proprie associazioni o scuole di merletto. Produzione contemporanea di Scuole, Associazioni e Gruppi amatoriali. L'iniziativa, aperta a tutte le scuole italiane ed estere, si attuerà con l'esposizione dei merletti realizzati negli anni 2020 - 2021.



La Rassegna della Creatività (22-23-24 Ottobre)

Un'opportunità di incontro e scambio di idee tra i partecipanti: aziende, artisti, artigiani e merlettaie. L'evento vuole coniugare aspetti culturali di grande attualità relativi al saper fare artigianale e a specializzazioni commerciali, legati soprattutto alla creatività femminile, e aspetti relativi ai materiali per la realizzazione di manufatti.



Merletti e Design

Il progetto è nato con l'intento di coinvolgere importanti artisti di fama internazionale nella realizzare di merletti unici come opere d'arte. L'idea del creatore progettista e la perizia delle merlettaie danno vita a esemplari unici di altissima qualità.

Le merlettaie stanno realizzando il merletto "Elisabeth" di **Elena Salmistraro**.

L'Arch. **Michele De Lucchi** è il secondo designer che ha inoltrato il progetto: si stanno eseguendo i campioni per la scelta dei punti.

Nanni Strada, fashion designer, nota per aver introdotto il linguaggio del progetto nella creazione di moda, sta creando la sua idea per "merletti e design 2021". **Martino Gamper** a Londra sta progettando per noi.

Alle merlettaie delle diverse Scuole, Associazioni o Gruppi Amatoriali chiediamo di voler far pervenire il proprio nominativo e numero telefonico per la collaborazione.